Fabieke

ITA: Fabieke, all'anagrafe Fabio Del Monte, nasce nel 1987 a Bologna e fin da bambino manifesta la propria passione per il disegno. Durante i primi anni dell'adolescenza si avvicina alla cultura hip-hop dove viene stregato dall'Aerosol Art ma è dal 2003, all'età di soli 16 anni, che decide di dedicarsi appieno a questa passione.
Cominciano così le prime uscite dove realizza i disegni creati sui banchi di scuola ed allaccia sempre più contatti con coetanei aventi la stessa passione ma è negli anni a venire, che diventa sempre più presente e attivo sul territorio bolognese fino all'esordio, nel 2006, con il suo primo graffito commissionato. Da questo momento in poi, inizieranno una serie di collaborazioni con alcuni dei comuni più importanti della penisola e,

partecipando a numerosi eventi rivolti a writer e street-artist, riuscirà a classificarsi spesso tra i vincitori, come in occasione del concorso “Una Parete a regola d’Arte” nel 2016, del concorso “Giovani Talenti Creativi” nel 2016 e 2017 e nelle differenti edizioni del concorso “Muri ad Arte” del 2007, 2008 e 2009.

Fabieke non si limita però alle sole collaborazioni nazionali ma, nel 2014, realizzerà il suo primo graffito a Berlino e, successivamente, verrà invitato a dipingere ad uno degli eventi più importanti di writing a livello internazionale: il "Meeting of Styles" di Magdeburg (Germania).

Grazie al successo ed alla visibilità delle sue opere, Fabieke riceve diverse interviste da giornali del settore, come "DolceVita" e "StreetArtAttack". Viene inoltre invitato alla trasmissione televisiva "Chick Chat", diventando un nome noto alla stampa nazionale come "Il Corriere della Sera", "la Repubblica", "la Stampa","il Resto del Carlino", "Eurosport", "TuttoSport" e "la Gazzetta dello Sport".

Alcune sue opere vengono poi pubblicate dalle riviste "Auto" e "LowRide" e da testate internazionali sul mondo del writing, come "I Support Street Art", classificandosi tra i migliori street-artist del panorama mondiale.

Tale successo lo porterà nel 2017 ad incontrare alcuni dei suoi peronaggi ritratti su muro come Alex Zanardi e Bebe Vio e successivamente ad essere presente, con alcune sue opere,

all'interno del libro d'arte Parigino "Street Art & Cinema".

ENG: Fabio Del Monte, aka Fabieke, borns in 1987 in Bologna and since his childhood shows the passion for drawing.
During the first years of teens he approches the hip-hop culture where he's bewitched by aerosolart but it's only in 2003, at the age of just 16 years old, that he decides to fully dedicate his freetime to his passion. He starts to realize the first sketches created at school and strikes up the first contacts with other guys sharing the same passion until he established two crews: MP and WORM.
In the next years, Fabieke becomes even more active in Bologna, until his debut in 2006 with his first on order graffito. From that moment on, it will start several collaboration with some of the most important districts in Emilia Romagna and participating to numerous events aimed at writers and street artists will be able to winning most of them like the contest "Una Parete a regola d'Arte" in 2016, "Giovani Talenti Creativi" in 2016 and 2017, the different contests "Muri ad Arte" in 2007, 2008 and 2009.
Fabieke not only is focused on local collaboration and in 2014, he realizes a graffito in Berlin and he's invited to paint in one of the most important international contest of writing: the

Meeting of Styles in Magdeburg (Germany).

Thanks to success, Fabieke receives several interviews from newspapers like DolceVita and StreetArtAttack. He's also invited to the television broadcasting Chick Chat, becoming known by local newspapers like "Il Corriere della Sera", "la Repubblica", "la Stampa","il Resto del Carlino", "Eurosport", "TuttoSport" and "la Gazzetta dello Sport".

Some of his works have been pubblished by magazines like Auto and LowRide and international magazines like I Support Street Art, ranking among the best street-artists of the world scene.Thanks to this, in 2017 he has met some of his characters portrayed on the wall as Alex Zanardi and Bebe Vio. In the same year, some of his works have been published inside the Parisian art book "Street Art & Cinema.